



סילבוס מסלול
עיצוב גרפי מעשי



סילבוס מסלול עיצוב גרפי מעשי

שם הקורס	מספר שיעורים	סה"כ שעות אקדמיות לצפייה	סה"כ שעות אקדמיות לתרגול והנחיה	סה"כ
קורס אינדיזיין למעצבים	9	10	26	36
קורס אילוסטרייטור למעצבים	9	10	22	32
קורס פוטושופ למעצבים	10	8	22	30
מיני קורס הבאה לדפוס	11	2		2
הסדנה למוצר שיווקי	4	2		2
מיני קורס עקרונות הטיפוגרפיה	9	2		
מיני קורס עקרונות העיצוב	4	2		
סה"כ שעות אקדמיות לתוכנית				104

בסיס הקורס
בנוסים

דרישות הקורס

- מחשב המחובר לאינטרנט
- תוכנות אדובי פעילות על המחשב: אינדיזיין, אילוסטרייטור, פוטושופ, אקרובט פרו.
- יכולת טכנית בסיסית (יכולת לתפעל פייסבוק, דואר אלקטרוני וכדומה)
- רצון ועניין לעסוק בעיצוב גרפי

אין צורך בידע גרפי קודם.

התעודה:

- תעודת סיום קורס עיצוב גרפי מטעם סטודיו קלאס

קורס אינדיזיין למעצבים

מרה	שעות תרגול	דקות צפיה נטו	נושאי הלימוד	
מרה רבקה ירוב	1:30 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפור	30	עיצוב מודעה לפייסבוק הכרת הממשק, פתיחת קובץ, עיצוב פוסט, היכרות עם הכלים הבסיסיים יישורים הוספת תמונות, דגימת צבע קווים ייצוא קובץ במידה הנכונה למסך	1
	2:00 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפור	40	עיצוב אלבומים יצירת מסמך מרובה עמודים, יישורים חכמים, עיצוב מקצועי בתמונות, גרידים מדויקים, ריווחים אוטומטיים, אפקטים, ייצוא לרפוס	2
	2:00 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפור	40	עיצוב קאבר קולאז' היכרות עם כלים ליצירת מסכה, הצללות ואפקטים לעומק וריאליסטיות. יצירת קמפיין שלם במסמך אחד	3
	2:00 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפור	42	כלי הציפורן - יצירת צורות מדויקות זוויות ופרופורציות בעיצוב היכרות ואימון בכלי הציפורן, הטמעת הלוגו בעיצוב והפיכת רקע לבן - לשקוף	4
	2:00 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפור	43	עיצוב שער מגזין טיפוגרפיה וקומפוזיציה, הנחת לוגו, מיקום הדמות מעל הלוגו ואפקטים לצריבה מהירה, וכן היכרות עם כלי AI כמו Midjourney ליצירת תמונות Chat GPT ליצירת תוכן	5
	2:30 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפור	53	עיצוב כפולת מגזין יצירת טורים והזרמת טקסט אוטומטית, דפי אב עיטוף אלמנט בטקסט, עיצוב פסקה ואות, היילייטים והיררכיה	6
	2:00 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפור	40	עיצוב ברושור מתקפל יצירת ברושור בעל 6 כנפיים. תכנון מקדים, סגנונות פסקה, עיצוב העלון, הדגשות, ריווחי פסקה והזחות - איך לשלוח ללקוח לאישור	7
	2:00 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפור	40	עיצוב אריזות עיצוב על גבי פריסה מבית הדפוס - היכרות עם השכבות. עיצוב נקי, הוספת השבחות דפוס כמו לכה סלקטיבית - שליחת עיצוב אריזה לבית הדפוס	8
2:00 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפור	55	עיצוב הזמנה לאירוע שימוש באיורים בעבודה, היררכיית טקסטים, ארגון מידע אלגנטי וקליט, תהליך עבודה מול לקוחות, התאמת אופציות נוספות, התייחסות לסקיצות וסבבי תיקונים.	9	
1:30 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפור	32	עיצוב לוח שנה / פלנר יצירת טבלאות, פקודות וכלים נוספים ושימושיים בתוכנה ובתהליך העבודה.	10	
		65	תוספות סדרת הדרכות קצרות וממוקדות (כל אחת כמה דקות) עיצוב כריכה קשה לספר, טכניקות עימוד ועוד	11
36 ש אקדמיות	26 ש אקדמיות	10 שעות אקדמיות	סה"כ:	

קורס אילוסטרייטור למעצבים

מרצה	שעות תרגול	דקות צפיה נטו	נושאי הלימוד	
רבקה יברוב	2:00 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפורו	40	איור ביד חופשית היכרות עם הממשק, עם פתיחת קובץ, ייבוא תמונה וציור עליה בעזרת כלי המברשות	1
	1:00 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפורו	22	פורטרט פופ ארט צבעוני ניצור תמונה צבעונית פופ-ארטית בסגנון אנדי וורהול. איך לפרק תמונה לחלקים ולצבוע אותם כדי הדמיון? איך להחליף צבעים בצורה קלה ומהירה?	2
	2:30 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפורו	50	עיצוב לוגו בסגנון חותמת נכיר את כלי הצורות לעומק, וגם נלמד ליצור צורות וסילואטות (צלליות) מדויקות - נשלוט בכל נקודה וקימור. וכמובן נכיר גם את כלי הטקסט באילוסטרייטור.	3
	2:00 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפורו	43	עיצוב לוגו לפי יחס הזהב נכיר כלים שימושיים וכיפיים במיוחד (כלים חדשים מהגרסאות העדכניות באילוסטרייטור) שיעזרו לכם לעצב לוגואים מקצועיים ויפהיים בקלות! נבין בקלילות מהו יחס הזהב, למה חשוב להכיר אותו ובתכל'ס - איך מעצבים בעזרתו?	4
	2:00 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפורו	43	יצירת אריזה עם פטרן אינסופי נאייר לפי תמונה וניצור דוגמת הדפס שחוזרת על עצמה בצורה אינסופית -ונלמד איך לעצב על פריסת אריזה	5
	4:00 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפורו	74	עיצוב פוסטרים טיפוגרפיים הכיר אפקטים וכלים שונים דרך עיצוב פוסטרים	6
	2:00 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפורו	43	ציור תלת מימדי נכיר את אפקט ה-mesh ונאייר בעזרתו אובייקט ריאליסטי	7
	4:00 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפורו	71	טכניקות איור פורטרט נאייר פורטרט צעד אחרי צעד ונכיר כלים שימושיים שיעזרו לנו לאייר באינטואיטיביות ותוך דיוק.	8
	2:30 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפורו	63	יצירת לוגו ואייקונים קויים ויצוא מופרד של אייקונים לקבצי png	9
40 ש' אקדמיות	30 שעות אקדמיות	10 שעות אקדמיות	סה"כ:	

קורס פוטושופ למעצבים

מרה	שעות תרגול	דקות צפיה נטו	נושאי הלימוד	
רבקה יברוב	1:30 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפורו	30	תיקון תמונה בסיסי היכרות עם הממשק, עם פתיחת קובץ, כלי הבחירה, שכבות ועבודה עם מסכות.	1
	2:00 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפורו	33	יצירת הדמיות מקצועיות כדי להציג את העבודות שלנו בתיק העבודות וגם במצגת עבור הלקוחות בתהליך עיצוב - יש ליצור הדמיות שונות. נלמד מהן ואיך מבצעים אותן.	2
	2:00 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפורו	31	התאמות ותיקוני תמונה איך לשנות אלמנטים בתמונה, את הגודל שלה, תיקונים והוספות של מידע בתמונה, כלים שונים לעיבוד ועוד	3
	2:00 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפורו	34	ליטוש פנים מקצועי אתיקה בליטוש פנים, טיפול פנס קוסמטי, תיקון פגמים, איפור, הוספת אור, חידוד וטשטוש - ואפקטים אוטומטיים.	4
	1:30 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפורו	46	תיקון תמונות ישנות איזון צבע - החזרת צבע מקורי לתמונה, תיקון פגמים, הוספת מסגרת צביעת תמונה משחור לבן לצבעוני ועוד	5
	2:00 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפורו	30	עיצוב פוסטר צריבה מדויקת של אובייקט מהרקע, הצללות איכותיות וריאליסטיות ושימוש באפקטים	6
	1:30 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפורו	35	יצירת קולאז יצירתי בחירת פורמט מתאים לדפוס, בחירת אובייקטים על ידי כלי בחירה מתקדמים, שימוש בשכבות השילוב וההתאמה	7
	2:30 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפורו	48	תמונת פנטזיה ואפקטים נוספים נלמד כלים חדשים ומתקדמים בתוכנה - החלפת שמיים אוטומטית, שינוי תנוחת גוף, השתקפיות ועוד	9
	2:00 הגשת תרגיל בית ועבודה לשיפורו	44	איור פורטרט במברשות מתוך תמונה נכיר מברשות חדשות, איך להוריד אותן ואיך להשתמש בהן באופן אמנותי.	10
30 שעות אקדמיות	22 שעות אקדמיות	8 שעות אקדמיות	סה"כ:	

מיני קורס הבאה לדפוס

מרצה	דקות צפיה נטו	נושאי הלימוד	
רבקה יברוב	1	עבודה עם הוראות סגירה לדפוס	1
	22	מה זה בליד (גלישה) ולמה זה חשוב	2
	4	רזולוציה - איך לשמור על איכות ולהימנע מתמונות מפוקסלות	3
	7	פשוט אחת ולתמיד - מה זה RGB ו-CMYK? ומה רלוונטי לעבודה שלך	4
	5	איך בודקים שאין בעיות בקובץ?	5
	5	מה זה קונברט ומתי צריך את זה?	6
	3	מה זה אוברפרינט ולמה קריטי לדעת את זה?	7
	3	איך סוגרים קובץ לדפוס כולל בלידים וצלבים - כל סימני הדפוס הנדרשים?	8
	2	איך שולחים קובץ לדפוס באופן שמעיד על מקצועיות?	9
	3	איך מוסיפים צבע חמישי (פנטון)	10
	5	איך מסמנים לכה סלקטיבית והשבחות לעבודה	11
	12	איך בונים קובץ לפורמטים גדולים (שלטי חוצות, רולאפים ועוד)	12
	11	שיטת התיוק המנצחת	13
	20	סיור בבית דפוס דיגיטלי: המכונות ושיטות העבודה	14
	103 דק'	סה"כ:	

סדנת שיווק

מרצה	דק'	נושאי הלימוד	
רבקה יברוב	45	היכרות עם עולם השיווק בעזרת מוצר דיגיטלי. הבנת התהליך השיווקי ואיך הוא מביא לרכישה ולנאמנות. איך להכין מוצר כזה עבור הלקוחות שלכם, או עבור עצמכם, כולל דוגמאות שונות לסוגי מוצרים שונים.	1
	10	התהליך שעובר על הלקוח שלך	2
	22	רשימת דיוור ודפי נחיתה איך עושים את זה?	3
	19	איך ליצור אוטומציית דיוור שעובדת בשבילך	4
	96 דק'	סה"כ:	

מיני קורס עקרונות העיצוב

מרצה	דקות צפיה נטו	נושאי הלימוד	
רבקה יברוב	20	הגדרת משימה: פורמט, אילוצים, מטרות. הגדרת מסר - אמנות הצמצום, תוכן, אווירה והנעה לפעולה.	1
	30	בחירת תמונות תכונה: המחשה, סגנון, יצירת אותנטיות והעברת מסר נכון, התחשבות באילוצים ויצירת אופציות מגוונות ללקוח.	2
	30	שפה גרפית: צבעוניות, פונטים, גלגל הצבעים ומשמעותו, שימוש באלמנטים תומכים להעברת מסר אטרקטיבי ברור ונעים לעין, גריד מסודר ומקצועי	3
	20	קומפוזיציה - איך מסדרים את כל האלמנטים יחד, כדי שהעיצוב יהיה ברור ואפקטיבי. פיין טיונינג - ההקפדה והדיוק בפרטים הקטנים שעושים את ההבדל	4
	100 דק'	סה"כ:	

מיני קורס טיפוגרפיה

מרצה	דקות צפיה נטו	נושאי הלימוד	
רבקה יברוב	10	היררכיה ושייכות איך להעביר מסר מדויק ואפקטיבי, לא רק עיצוב יפה אלא עיצוב שעובד ועושה סדר לקהל היעד שצופה בו?	1
	10	יישור טקסט - לאן? נכיר כמה אפשרויות ליישור הטקסט בקומפוזיציה. מה נחשב מיושן ומה נחשב מקצועי ונעים יותר לקריאה, איזה סוג יישור מתאים לאיזה סוג טקסט - וטיפים נוספים.	2
	10	סגנונות פונטים ומתי נכון להשתמש בהם בעיצוב	3
	6	איך לשלב פונטים באופן הולם ומעניין	4
	6	עקרונות ליצירת קריאות	5
	6	הריווחים שעושים את ההבדל בין עיצוב מקצועי לחובבני	6
	8	הכח של נגטיב ספייס	7
	8	פשעים טיפוגרפיים - מה לא עושים בעיצוב מקצועי	8
	7	איך לבחור חבילת פונטים שימושית	9
	71 דק'	סה"כ:	