

לאחר חיפוש בפינטרסט, תארו את מרחב העבודה האופטימלי שלכם בשלוש מילים:

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_

סידור פינת העבודה

חפצים חיוניים:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

חפצים להשראה:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

אלמנטים להכניס לסטודיו שלי (טקסטורה/צבע/כלי עבודה/צמחיה/תאורה/לוח השראה/אחר)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

חפצים שפיניתי / זרקתי

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

עקרון השינוי והתנועה: איפה אוכל ליישם שינוי ותנועה במהלך יום העבודה שלי?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

המרחב האנושי



מ-1 עד 10, כמה נעים לי לעבוד לבד?

עבודה לבד מאפשרת לי ל\_\_\_\_\_



מ-1 עד 10, כמה נעים לי לעבוד עם אנשים נוספים?

עבודה משותפת עם אנשים מאפשרת לי ל\_\_\_\_\_

עם כמה אנשים אני מרגישה בנוח בסביבת העבודה? \_\_\_\_\_

מיהם האנשים שהכי נעים לי לעבוד בסביבתם? \_\_\_\_\_

למה? \_\_\_\_\_

**הקיפו את מה שנכון לגביכם יותר:**

בשוטף, כדאי לי לעבוד יותר לבד/יחד, בעיקר כשאני \_\_\_\_\_

ולאכניס עבודה משותפת/שקטה מדי כמה זמן, בעיקר כאשר אני \_\_\_\_\_

מרחב הזמן

סוג פרויקט שחוזר על עצמו בסטודיו שלי

כמה זמן דורש השלב:

מקסימום	מינימום	שלבי התהליך
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____